Globe Story

Globe Story
Une comédie en cinéma muet

Globe story est une histoire d'amour.
Globe Story est une histoire d'humour.
Un coup de foudre unit pour toujours les vies de Greta et Max. Ils auront un beau bébé, passeront leur lune de miel sur un bateau de croisière, poursuivront un amant, danseront sous la tempête et se moqueront de la maladie dans un hôpital déluré. Ils vivront de manière passionnée leurs aventures, jusqu'à finir, littéralement, avec le cœur sur la main.

Pour tout public…
… Surtout pour ceux qui ont oublié de sourire.

Synopsis

Notre œuvre est un hommage clair au cinéma muet
Sans un mot, un piano résonne

Globe Story utilise l'humour et le rythme trépidant du cinéma muet pour raconter une histoire d'amour. Situés dans un espace cinématographique, un homme et une femme apparaissent comme surgis d'une vieille bobine de film en tons sépia. Les deux utilisent des échelles, un coffre et un tas de ballons pour inventer des balançoires, des tempêtes, des montagnes, des bébés, des barques, des plages ou des cœurs.

Globe Story embarque le public dans une histoire pleine d'humour et de surprises, de poésie et d'esprit.

La mise en scène

La Compagnie *El Perro Azul* a été formée dans l'intention de rechercher différents langages théâtraux, capables d'émouvoir un public de tout âge.

C'est un projet théâtral au regard artistique et personnel audacieux. Au delà du simple divertissement, la Compagnie Riojanaise *El Perro Azul* incite le spectateur à participer à une rencontre évocatrice sur scène, un espace commun propice à vivre ses rêves.

La compagnie

Actrice: **Gemma Viguera**
Acteur: **Fernando Moreno**
Musique et pianiste: **Elena Aranoa**
Conception des costumes: **Martín Nalda**
Scénographie: **Martín Nalda** et **Santiago Ceña**
Réalisation des costumes: **Amparo Cámara**
Concept éclairage: **Carlos Cremades**
Technique d'éclairage: **Carlos Cremades**
Infographie: **Borja Ramos**
Photographie: **Raquel Fernández**
Matériel audiovisuel: **Cráneo Pro**
Production: **El Perro Azul Teatro**
Direction artistique: **Jorge Padín**

Equipe artistique et technique

Pour représenter Globe Story, on a besoin d'un espace scénique de 6 mètres de large, 6 mètres de profondeur et de 3,5 mètres de hauteur.
On a aussi besoin de 500w de son et de 5000w de lumière.
Le spectacle nécessite 4 heures pour le montage et 1 heure pour le démontage.
La durée du spectacle est de 55 minutes.

Le spectacle dispose de deux versions : l'une pour la rue et l'autre destinée à une salle.

Il peut être joué avec la musique en direct ou pré enregistrée.

Le spectacle Globe Story est tout public, à partir de l'âge de 7 ans.

Besoins techniques